

„Zachor – kolor i dźwięk”
Białystok, 12 – 14. 06. 2011 r.

Program

12.06. 2011 r. – niedziela

12.00 Wykłady – Galeria Sleńdzińskich, ul. Legionowa 2 (dawna „Telimena” – przy katedrze)

* Edyta Kurek (wicedyrektor ŻIH) – *Archiwum Ringelbluma – konspiracyjne archiwum getta warszawskiego*

* Ewa Wroczyńska – *Tykocin - matka Gmin Żydowskich na Podlasiu*

15.00 Teatr NN z Lublina - Galeria Sleńdzińskich, ul Waryńskiego 24a
Sztukmistrz z Lublina – adaptacja książki I. Bashevisa Singera
Reżyseria: Tomasz Pietrasiewicz
Występuje: Witold Dąbrowski

17.00 Warsztaty tańców izraelskich i żydowskich – Plac Miejski przy Ratuszu
Zespół „Snunit” – Warszawa (tańce)
Zespół „Frey Lech Trio” - Białystok (muzyka)

18.00 Koncert plenerowy - Plac Miejski przy Ratuszu
Muzyka klezmerska - zespół „Opa!” (Rosja)
Izraelski rock and roll - Shachar Gilad, Nadav Lazar, Johnny Kay (Izrael)

13.06. 2011 r. – poniedziałek

11.00 Fundacja Shalom - Plac Miejski przy Ratuszu
* Prezentacja i promocja pisama „CWISZN” - żydowskiego kwartalnika o literaturze i sztuce.
* Prezentacja książki *Pamięć, historia Żydów polskich przed, w czasie i po Zagładzie*.
Bezpłatne przekazanie egzemplarzy zainteresowanym nauczycielom.

12.00 Promocja książki – Księgarnia „Akcent” (Rynek Kościuszki 17)
Spotkanie z Bellą Szwarzman-Czarnotą.
Promocja jej książki *Cenniejsze niż perły*.
Promocja "Midrasz"-miesięcznika żydowskiego o kulturze

14.00 Otwarcie wystawy - Centrum Zamenhofa (ul. Warszawska 19)
Historia współczesnego Izraela

18.00 Pokaz filmu – Esperanto Cafe (Rynek Kościuszki 10)
* Projekcja filmu

* Wojciech Bokłago de Boff – wykład na temat Juliusa Adlera i jego związków z Białymstokiem

20.00 Recital – Esperanto Cafe (Rynek Kościuszki 10)
Szlagiery sióstr Berry w wykonaniu Sióstr Rajfer (Izrael)
Prowadzenie – Henryk Rajfer (aktor Teatru Żydowskiego z Warszawy)

14.06. 2011 r. – wtorek

12.00 Warsztaty muzyczne – Esperanto Cafe (Rynek Kościuszki 10)

Gerard Edery (USA) przeprowadzi warsztaty śpiewu (ze szczególnym uwzględnieniem tradycji sefardyjskiej).

15.00 Spektakl teatralny – Akademia Teatralna (ul. Sienkiewicza 14)

Szmonces i liryka - piosenka żydowskiego kabaretu okresu międzywojennego w wykonaniu studentów III roku kierunku aktorskiego Wydziału Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku Akademii Teatralnej w Warszawie.

Opieka pedagogiczna: Artur Dwulit

Przygotowanie wokalne: Bożena Bojaryn-Przybyła

Kierownictwo muzyczne: Romuald Kozakiewicz

18.00 Koncert galowy - Aula Pałacu Branickich

Recital pieśni Gustava Mahlera i Mieczysława Weinberga

Małgorzata Pańko - mezzosopran

Robert Marat - fortepian

Muzyka sefardyjska

Gerard Edery (USA)